

LISTA PROJEKTÓW WYBRANYCH DO DOFINANSOWANIA W RAMACH KONKURSU DLA PODDZIAŁANIA 2.3.2 POPC

Lp.	Numer wniosku	Nazwa wnioskodawcy	Tytuł projektu	Typ projektu	Ostateczny wynik oceny merytorycznej (pozytywny/negatywny)	Spełniono kryteria tak/nie	Liczba przyznanych punktów w ocenie merytorycznej	Wnioskowana kwota dofinansowania	Rekomendowana kwota dofinansowania (PLN)	Rekomendowana kwota dofinansowania narastająco (PLN)
1	POPC.02.03.02-00-0006/16	Zamek Królewski w Warszawie – Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Platforma wiedzy – naukowo-edukacyjny interaktywny portal muzealny Zamku Królewskiego w Warszawie - Muzeum	cyfrowe udostępnienie zasobów kultury	pozytywny	tak	78,33	4 182 749,17	4 126 388,85	4 126 388,85
2	POPC.02.03.02-00-0009/16	Muzeum Narodowe w Krakowie	Bliżej kultury. Cyfryzacja reprezentatywnych kolekcji jednego z najstarszych i największych muzeów w Polsce – Muzeum Narodowego w Krakowie dla e-kultury i e-edukacji	cyfrowe udostępnienie zasobów kultury	pozytywny	tak	75,00	7 200 630,73	7 200 630,73	11 327 019,58
3	POPC.02.03.02-00-0008/16	Telewizja Polska S.A.	Digitalizacja Polskiej Szkoły Telewizyjnej i Filmowej z Archiwum TVP S.A.	cyfrowe udostępnienie zasobów kultury	pozytywny	tak	66,00	60 225 757,06	59 891 045,40	71 218 064,98
4	POPC.02.03.02-00-0012/16	Uniwersytet Warszawski	Nowa jakość udostępniania dóbr kultury na Uniwersytecie Warszawskim - stworzenie centrum digitalizacji zbiorów bibliotecznych i muzealnych	cyfrowe udostępnienie zasobów kultury	pozytywny	tak	61,00	11 458 245,27	11 458 245,27	82 676 310,25
5	POPC.02.03.02-00-0014/16	Polskie Radio S.A.	Digitalizacja i udostępnianie radiowych dóbr kultury z Archiwum Polskiego Radia	cyfrowe udostępnienie zasobów kultury	pozytywny	tak	60,33	11 677 574,72	11 632 720,82	94 309 031,07