

LISTA PROJEKTÓW OCENIONYCH W RAMACH KONKURSU NR POPC.02.03.02-IP-01-00-002/16				
Lp.	Nr wniosku	Nazwa Wnioskodawcy	Tytuł projektu	Wynik oceny
1.	POPC.02.03.02-00-0001/17	Narodowy Instytut Fryderyka Chopina	Dziedzictwo Chopinowskie w otwartym dostępie	ocena formalno-merytoryczna pozytywna
2.	POPC.02.03.02-00-0003/17	Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej	Platforma wiedzy Zamku Królewskiego w Warszawie	ocena formalno-merytoryczna negatywna
3.	POPC.02.03.02-00-0004/17	Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych	Archiwa Cyfrowe	ocena formalno-merytoryczna negatywna
4.	POPC.02.03.02-00-0005/17	Filmoteka Narodowa	Digitalizacja i cyfrowa rekonstrukcja zbiorów Filmoteki Narodowej w Warszawie	ocena formalno-merytoryczna negatywna
5.	POPC.02.03.02-00-0006/17	Polskie Wydawnictwo Muzyczne	Digitalizacja zasobów będących w posiadaniu Polskiego Wydawnictwa Muzycznego	ocena formalno-merytoryczna pozytywna
6.	POPC.02.03.02-00-0007/17	Polski Instytut Sztuki Filmowej	Cyfrowa rekonstrukcja i digitalizacja polskich filmów fabularnych, dokumentalnych i animowanych w celu zapewnienia dostępu do wszystkich polach dystrybucji (kino, telewizja, Internet, urządzenia mobilne) oraz zachowania dla przyszłych pokoleń polskiego dziedzictwa filmowego	ocena formalno-merytoryczna pozytywna
7.	POPC.02.03.02-00-0008/17	Muzeum Narodowe w Warszawie	Otwarte Narodowe. Digitalizacja i udostępnianie zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie	ocena formalno-merytoryczna pozytywna