|  |
| --- |
|  |

Umowa nr ……………….

zawarta w dniu .................... w Warszawie, pomiędzy:

**Skarbem Państwa**, w imieniu którego działa **Centrum Projektów Polska Cyfrowa**, z siedzibą w Warszawie (01-044), przy ul. Spokojnej 13a, reprezentowanym przez: **Dyrektora – Wojciecha Szajnara**, działającego na podstawie aktu powołania z dnia 17 lipca 2018 r., którego potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia stanowi **Załącznik nr 1** do niniejszej Umowy,

zwanym w dalszej części Umowy: „Zamawiającym” lub „CPPC”,

a

………….. z siedzibą w ………….. (….-…..) przy ul. ………, wpisaną do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla …….. Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS: ………, kapitał zakładowy: ……….., którą reprezentuje:

………….. – zgodnie z ………….. stanowiącym **Załącznik nr 2** do Umowy**,**

zwaną/ym w dalszej części Umowy: „Wykonawcą”.

zwanymi wspólnie w dalszej części Umowy, „Stronami”.

**Wstęp**

1. Niniejsza Umowa zostaje zawarta w wyniku przeprowadzonego zapytania ofertowego zgodnie z Zarządzeniem nr 10/2017 Dyrektora Centrum Projektów Polska Cyfrowa  
   z dnia 29 maja 2017 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu udzielania zamówień, do których nie ma zastosowania ustawa Prawo zamówień publicznych w Centrum Projektów Polska Cyfrowa.
2. Umowa jest współfinansowana przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Pomocy Technicznej Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa 2014-2020.

**§ 1**

**Przedmiot Umowy**

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania zamówienie, którego przedmiotem jest opracowanie projektów graficznych, wykonanie oraz dostawa materiałów promocyjnych i informacyjnych, zwanych dalej „materiałami promocyjnymi”.
2. Zakres przedmiotu Umowy określa oferta Wykonawcy stanowiąca **Załącznik nr 5** do Umowy oraz Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia (dalej zwany „OPZ”) stanowiący **Załącznik nr 3** do Umowy.

**§ 2**

**Prawa i obowiązki Stron**

1. Do obowiązków Zamawiającego należy:
2. wypłata wynagrodzenia Wykonawcy na warunkach określonych w § 4 Umowy;
3. przekazanie Wykonawcy w formie elektronicznej odpowiednich logotypów, wzorów, ewentualnych projektów wstępnych wraz z tekstami, elementami graficznymi i ilustracjami, innych danych potrzebnych do zastosowania w projektach graficznych oraz materiałów do zapisu na nośnikach pamięci USB lub w drodze wiadomości e-mail, zgodnie z OPZ;
4. współpraca z Wykonawcą i udzielanie wyjaśnień i informacji niezbędnych do realizacji niniejszej Umowy.
5. Do obowiązków Wykonawcy należy:
6. wykonanie przedmiotu Umowy z najwyższą starannością z uwzględnieniem profesjonalnego charakteru prowadzonej działalności, zgodnie ze Szczegółowym Opisem Przedmiotu Zamówienia, stanowiącym **Załącznik nr 3** do Umowy, w szczególności z uwzględnieniem wymagań oraz zgodnie z treścią oferty, na podstawie której dokonano jego wyboru, stanowiącej **załącznik nr 5** do Umowy;
7. Wykonawca jest zobowiązany do przedstawienia wydruków próbnych (próbki) w celu ostatecznego zatwierdzenia drukowanych materiałów promocyjnych, zgodnie ze Szczegółowym Opisem Przedmiotu Zamówienia, stanowiącym **Załącznik nr 3** do Umowy;
8. transport materiałów promocyjnych do siedziby Zamawiającego w Warszawie, ul. Spokojna 13a, zgodnie ze Szczegółowym Opisem Przedmiotu Zamówienia, stanowiącym **Załącznik nr 3** do Umowy;
9. zapewnienie wykonania Umowy przez osoby posiadające stosowne i wymagane kwalifikacje zawodowe oraz doświadczenie zapewniające należytą jakość realizacji przedmiotu Umowy;
10. bezzwłoczne informowanie Zamawiającego o wszystkich zdarzeniach mających lub mogących mieć wpływ na wykonanie Umowy, dotyczących zarówno terminów, jak i zakresu rzeczowego, w tym o wszczęciu wobec niego postępowania egzekucyjnego, naprawczego i likwidacyjnego, nie później niż w terminie 5 (pięciu) dni roboczych od daty powzięcia wiadomości przez Wykonawcę o takich zdarzeniach, a w przypadku zaistnienia opóźnień do dołożenia najwyższej staranności z uwzględnieniem profesjonalnego charakteru prowadzonej działalności oraz podjęcia wszelkich możliwych czynności celem ich nadrobienia i wyeliminowania przyczyn opóźnienia.
11. Wykonawca ma prawo do wykonania Umowy przy pomocy podwykonawców lub powierzenia wykonania Umowy podwykonawcom, z zastrzeżeniem, iż Wykonawca odpowiada za działania i zaniechania podwykonawców jak za własne działania i zaniechania.
12. Wykonawca oświadcza, że dysponuje odpowiednim potencjałem techniczno-organizacyjnym, kadrowym, finansowym oraz uprawnieniami, wiedzą i doświadczeniem pozwalającym na należyte zrealizowanie przedmiotu umowy.
13. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy z zachowaniem terminów oraz z najwyższą starannością, efektywnością oraz zgodnie z najlepszą praktyką i wiedzą zawodową oraz zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa polskiego i wspólnotowego.

**§ 3**

**Realizacja umowy i odbiór prac**

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot Umowy zgodnie ze Szczegółowym Opisem Przedmiotu Zamówienia i dostarczyć materiały informacyjno-promocyjne do siedziby Zamawiającego w **maksymalnym terminie 21 dni kalendarzowych** od dniazaakceptowania próbnych egzemplarzy każdego z materiałów**.**
2. Wykonawca przedstawi projekty graficzne poszczególnych materiałów promocyjnych, zwane dalej „Projektami”, w wersji elektronicznej do akceptacji Zamawiającego w terminie maksymalnie **5 dni roboczych** od dnia zawarcia Umowy.
3. Zamawiający, w terminie **2 dni roboczych** od dnia otrzymania Projektów, zaakceptuje Projekty, albo zgłosi do nich uwagi.
4. W przypadku zgłoszenia uwag do Projektów, Wykonawca wprowadzi zgłoszone przez Zamawiającego uwagi i ponownie przedstawi Zamawiającemu do akceptacji poprawione Projekty, nie późnej niż w terminie **2 dni roboczych** od dnia otrzymania uwag od Zamawiającego.
5. W przypadku zgłoszenia przez Zamawiającego dalszych uwag do Projektów, postanowienia ust. 3-4 stosuje się odpowiednio.
6. W terminie **3 dni roboczych** od dnia akceptacji projektów przez Zamawiającego Wykonawca sukcesywnie przekazywał będzie Zamawiającemu gotowe do produkcji próbne egzemplarze pokazowe (próbki), po jednym z każdego egzemplarza materiału promocyjnego.
7. Zamawiający w ciągu **2 dni roboczych** od przekazania egzemplarza pokazowego (próbki) danego materiału promocyjnego zaakceptuje, bądź przekaże swoje uwagi, a Wykonawca w ciągu następnych **2 dni roboczych** uwzględni ewentualne uwagi Zamawiającego do egzemplarzy pokazowych zgodnie ze wskazówkami Zamawiającego i wykona ponownie poprawione egzemplarze pokazowe do akceptacji Zamawiającego. Ust. 5 stosuje się odpowiednio.
8. Akceptacja oraz zgłoszenie ewentualnych uwag, o których mowa w ust. 3 - 7 nastąpi drogą mailową.
9. Wykonawca zobowiązuje się usunąć wszelkie wady przedmiotu zamówienia oraz dostarczyć Zamawiającemu pozbawiony wad przedmiot Umowy w ramach wynagrodzenia określonego w § 4 ust. 1.
10. Sposób transportu oraz opakowanie materiałów promocyjnych musi zapewniać zabezpieczenie przed uszkodzeniami. Za szkody powstałe z winy nienależytego opakowania lub transportu winę ponosi Wykonawca.
11. W przypadku stwierdzenia wad, niezgodności i braków ilościowych podczas dostarczania materiałów promocyjnych osoba wskazana przez Zamawiającego zgłosi zastrzeżenia do Protokołu Odbioru, stanowiącego **Załącznik nr 4** do Umowy.
12. Zamawiający ma prawo do kontroli i oceny realizacji przedmiotu Umowy na każdym jego etapie.
13. Jeżeli w toku wykonywania Umowy Wykonawca stwierdzi zaistnienie okoliczności, które dają podstawę do oceny, że przedmiot Umowy nie zostanie wykonany w umówionym zakresie lub terminie, niezwłocznie pisemnie powiadomi Zamawiającego o takim niebezpieczeństwie, wskazując jego przyczynę i prawdopodobny czas opóźnienia. Nie zwalnia to jednak Wykonawcy od odpowiedzialności z tytułu kar umownych, o których mowa w § 5.
14. Wykonawca zobowiązuje się przekazać Zamawiającemu wszelkie projekty graficzne, robocze i ostateczne, czcionki, wzory i inne materiały, w tym elektroniczne, jakie zostały przekazane Wykonawcy i powstały w trakcie realizacji projektu na płycie CD/DVD lub pendrive przed podpisaniem Protokołu Odbioru, którego wzór stanowi **Załącznik nr 4** do Umowy. Wraz z przekazaniem tych materiałów Zamawiający przejmuje na własność nośniki, na których je utrwalono, w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 ust. 1.
15. Protokół Odbioru, którego wzór stanowi **Załącznik nr 4** do Umowy, pozbawiony uwag czy zastrzeżeń, stanowić będzie podstawę do wystawienia przez Wykonawcę faktury VAT.
16. W przypadku gdy Wykonawca będzie uchylał się od podpisania protokołu odbioru bez uzasadnionych powodów, Zamawiający jest uprawniony do jednostronnego dokonania odbioru.

**§ 4**

**Wynagrodzenie**

1. Strony ustalają, że Wykonawca z tytułu należytego i terminowego wykonania przedmiotu Umowy otrzyma wynagrodzenie w wysokości …………….. brutto (słownie: **…………………..** **złotych)**, zgodnie z kalkulacją podaną w Ofercie Wykonawcy, stanowiącej **Załącznik nr 5** do Umowy, w tym wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych do utworów powstałych w ramach realizacji przedmiotu umowy w wysokości 1% wynagrodzenia tj. ……………………………….. złotych.
2. Wynagrodzenie określone w ust. 1 niniejszego paragrafu obejmuje wszelkie koszty związane z realizacją przedmiotu Umowy, w tym w szczególności: przygotowanie projektów graficznych, koszty dostawy przedmiotu Umowy na adres Zamawiającego, wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych do produktów powstałych w ramach umowy oraz wszelkie należne podatki, w tym podatek VAT oraz inne świadczenia publiczne.
3. Wynagrodzenie za realizację przedmiotu Umowy będzie płatne na podstawie prawidłowo wystawionej i dostarczonej Zamawiającemu faktury VAT:
4. w terminie do 31 grudnia 2018 r. w sytuacji gdy Wykonawca dostarczy Zamawiającemu poprawnie wystawioną fakturę do dnia 20 grudnia 2018 r. lub
5. w terminie 30 dni od daty zabezpieczenia środków w Rocznym Planie Działania Pomocy Technicznej na 2019 r. w sytuacji gdy Wykonawca dostarczy Zamawiającemu fakturę po 20 grudnia 2018 r.

Podstawą wystawienia faktury VAT wskazanej w zdaniu poprzednim będzie podpisany przez Strony Protokół Odbioru, którego wzór stanowi **Załącznik nr 4** do Umowy**.**

1. Zamawiający wyraża zgodę na doręczenie faktury drogą elektroniczną na adres: [apoplawska@cppc.gov.pl](mailto:apoplawska@cppc.gov.pl).
2. Za dzień dokonania płatności przyjmuje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
3. Strony oświadczają, że są podatnikami VAT oraz posiadają numery identyfikacji podatkowej NIP.
4. Wykonawca wyraża zgodę na dokonywanie potrącenia kar umownych, wskazanych   
   w § 5 Umowy, naliczanych przez Zamawiającego z wynagrodzenia należnego Wykonawcy na podstawie faktury, o której mowa w ust. 3.

**§ 5**

**Odpowiedzialność oraz kary umowne**

1. Zamawiający naliczy Wykonawcy kary umowne w następujących przypadkach:
2. w razie niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy lub jej części Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10% wartości niewykonanej lub nienależycie wykonanej części. Przez część rozumie się pojedynczą pozycję z formularza ofertowego Wykonawcy, który stanowi **Załącznik nr 5** do Umowy;
3. za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia w wykonaniu którejkolwiek czynności leżącej po stronie Wykonawcy, o której mowa w niniejszej Umowie lub OPZ - Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 0,3% wynagrodzenia brutto niewykonanej części**.** Przez część rozumie się pojedynczą pozycję   
   z formularza ofertowego Wykonawcy, który stanowi załącznik nr 4 do Umowy obejmujący tożsame materiały promocyjne;
4. za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia w dostawie materiałów do siedziby Zamawiającego w stosunku do terminu, o którym mowa w § 3 ust. 1, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 0,3% wynagrodzenia brutto niedostarczonej części. Przez część rozumie się pojedynczą pozycję z formularza ofertowego Wykonawcy, który stanowi który stanowi **Załącznik nr 5**;
5. w razie rozwiązania Umowy ze skutkiem natychmiastowym, z przyczyn za które odpowiedzialność ponosi Wykonawca, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10% całkowitego wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1 Umowy
6. W przypadku, gdy łączna wysokość kary z tytułu opóźnienia, o którym mowa w ust 1 pkt 2-3, osiągnie 10% (dziesięć procent) wartości wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1 Umowy, Zamawiający ma prawo rozwiązania Umowy ze skutkiem natychmiastowym.
7. Zapłata kar umownych nie zwalnia Wykonawcy z obowiązku realizacji Umowy.
8. Strony zastrzegają prawo do dochodzenia przez Zamawiającego na zasadach ogólnych odszkodowania przenoszącego wysokość zastrzeżonych w Umowie kar umownych.
9. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie należnych Zamawiającemu kar umownych   
   z faktury wystawionej na postawie § 4 ust. 3.

**§ 6**

**Odstąpienie od Umowy / Rozwiązanie Umowy ze skutkiem natychmiastowym**

1. Stronom przysługuje prawo odstąpienia od Umowy w przypadkach określonych   
   w przepisach powszechnie obowiązującego prawa oraz w Umowie.
2. Strony postanawiają, że Zamawiającemu przysługuje prawo rozwiązania Umowy ze skutkiem natychmiastowym w przypadku gdy:
3. Wykonawca jest niewypłacalny lub grozi mu niewypłacalność, co czyni wątpliwym wykonanie Umowy;
4. zostanie wszczęte wobec Wykonawcy postępowanie egzekucyjne.
5. W razie wykonywania przez Wykonawcę czynności w ramach realizacji przedmiotu Umowy w sposób wadliwy lub sprzeczny z postanowieniami Umowy, Zamawiający wezwie Wykonawcę do należytego wykonywania przedmiotu Umowy i wyznaczy odpowiedni termin z zagrożeniem, że po bezskutecznym upływie tego terminu Zamawiający ma prawo rozwiązania Umowy ze skutkiem natychmiastowym.
6. Zamawiający może odstąpić od umowy w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, w terminie 10 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
7. Zamawiający może odstąpić od umowy w przypadku braku środków finansowych na jej realizację, w terminie 10 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
8. Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 10 dni, jeżeli wyjdzie na jaw, że w toku postępowania o udzielenie zamówienia, którego dotyczy niniejsza umowa, Wykonawca złożył oświadczenie niezgodne z prawdą.
9. Odpowiedzialność Wykonawcy za niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy jest wyłączona w przypadku, gdy jest następstwem działania siły wyższej.
10. Rozwiązania Umowy ze skutkiem natychmiastowym następuje w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
11. Zamawiający odstępując od Umowy lub rozwiązując ją ze skutkiem natychmiastowym będzie zobowiązany jedynie do odbioru należycie wykonanych prac oraz zapłaty wynagrodzenia za ich wykonanie.
12. W razie odstąpienia od Umowy lub rozwiązania Umowy ze skutkiem natychmiastowym Wykonawca przy udziale Zamawiającego sporządzi protokół inwentaryzacji wykonanych prac na dzień rozwiązania Umowy.

**§ 7**

**Prawa autorskie**

1. Wykonawca oświadcza, że wszelkie utwory powstałe w ramach niniejszej umowy,  
   w szczególności projekty graficzne materiałów promocyjnych, zwane dalej odpowiednio „Utworem” lub „Utworami”, stanowić będą utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r., poz. 1191, ze  zm.).
2. Wykonawca przenosi na Zamawiającego, na zasadzie wyłączności, autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do Utworu na polach eksploatacji niezbędnych do realizacji umowy wraz z wyłącznym prawem do zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych. Wykonawca przenosi na Zamawiającego własność nośników, na których Utwór utrwalono.
3. Wykonawca oświadcza i gwarantuje, że przysługują mu wyłączone i nieograniczone autorskie prawa majątkowe do Utworu i że Utwór jest wolny od jakichkolwiek wad prawnych lub roszczeń osób trzecich, a korzystanie z niego przez Zamawiającego lub inne osoby zgodnie z umową nie będzie naruszać praw własności intelektualnej, ani żadnych innych praw osób trzecich, w tym praw autorskich, patentów i dóbr osobistych.
4. Jeżeli Zamawiający poinformuje Wykonawcę o jakichkolwiek roszczeniach osób trzecich zgłaszanych wobec Zamawiającego w związku z Utworem, w tym zarzucających naruszenie praw własności intelektualnej, Wykonawca podejmie wszelkie działania mające na celu zażegnanie sporu i poniesie w związku z tym wszelkie koszty, w tym koszty zastępstwa procesowego od chwili zgłoszenia roszczenia oraz koszty odszkodowań, w szczególności, w razie wytoczenia przeciwko Zamawiającemu powództwa z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej, Wykonawca wstąpi do postępowania w charakterze strony pozwanej, a w razie braku takiej możliwości wystąpi z interwencją uboczną po stronie Zamawiającego.
5. Ponadto, jeżeli używanie Utworu stanie się przedmiotem jakiegokolwiek powództwa Strony lub osoby trzeciej o naruszenie praw własności intelektualnej, jak wymieniono powyżej, Wykonawca może na swój własny koszt wybrać jedno z rozwiązań:
6. uzyskać dla Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do Utworu,
7. zmodyfikować Utwór tak, żeby był zgodny z umową, ale wolny od jakichkolwiek wad lub roszczeń osób trzecich.
8. Strony potwierdzają, że żadne z powyższych postanowień nie wyłącza:
9. możliwości dochodzenia przez Zamawiającego odszkodowania na zasadach ogólnych Kodeksu cywilnego lub wykonania uprawnień przez Zamawiającego wynikających z innych ustaw;
10. dochodzenia odpowiedzialności z innych tytułów określonych w umowie, w szczególności z tytułu kar umownych.
11. Przeniesienie majątkowych praw autorskich do Utworu do nieograniczonego w czasie korzystania i rozporządzania Utworami następuje na poniższych polach eksploatacji:
12. trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką drukarską, techniką zapisu magnetycznego lub przez wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami;
13. wprowadzanie do obrotu, użyczanie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
14. obrót oryginałem albo egzemplarzami, na których utrwalony został Utwór;
15. tworzenie nowych wersji i aktualizacji Utworu;
16. publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie, a także publiczne udostępnianie dzieła w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie;
17. rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych;
18. rozpowszechnianie w formie druku, zapisu cyfrowego, przekazu multimedialnego;
19. nadawanie za pomocą fonii lub wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, w tym także przez sieci kablowe i platformy cyfrowe;
20. wykorzystywanie Utworu lub jego dowolnych części do prezentacji;
21. prawo do określania nazw Utworu, pod którymi będzie on wykorzystywany lub rozpowszechniany, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczony będzie Utwór lub znaków towarowych wykorzystywanych w Utworze;
22. prawo do wykorzystania Utworu do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczania lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, przedmiotów jego własności, a także dla celów edukacyjnych i szkoleniowych;
23. prawo do rozporządzania opracowaniami Utworów oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa powyżej.
24. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Utworu obejmuje również prawo do korzystania, pobierania pożytków i rozporządzania wszelkimi opracowania Utworu wykonanymi przez Zamawiającego lub za zgodą Zamawiającego, bez konieczności uzyskiwania zgody Wykonawcy.
25. Przeniesienie autorskich praw majątkowych nastąpi w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy.
26. Skutek rozporządzający przeniesienia autorskich praw majątkowych nastąpi bezwarunkowo z chwilą podpisania Protokołu Odbioru Utworu przez Strony, w tym bez uwag i zastrzeżeń ze strony Zamawiającego. Podpisanie Protokołu Odbioru Utworu nie wyłącza uprawnienia Zamawiającego do żądania dokonania poprawek lub zmian Utworu, bądź żądania dostarczenia nowej wersji Utworu, w przypadku gdy Utwór posiada wady fizyczne lub prawne, w szczególności nie odpowiada wymogom ustalonym przez Strony.
27. W przypadku zaistnienia po stronie Zamawiającego potrzeby nabycia praw do Utworu na innych polach eksploatacji, niż określone w ust. 7, Zamawiający zgłosi taką potrzebę Wykonawcy i Strony w terminie 14 dni od dnia zgłoszenia potrzeby zawrą umowę przenoszącą majątkowe prawa autorskie do Utworu na tych polach eksploatacji na rzecz Zamawiającego – na warunkach zgodnych z niniejszą umową, w ramach wynagrodzenia określonego w § 4 ust. 1 umowy.
28. Jeżeli Utwór ma wady prawne lub zdarzenia, o których mowa w ust. 4, uniemożliwiają korzystanie z Utworu i przysługujących Zamawiającemu praw, Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie innej wersji Utworu, wolnej od wad, spełniającej wymagania określone w umowie oraz naprawienia szkód powstałych z tego tytułu po stronie Zamawiającego. Zamawiający jest uprawniony do odstąpienia od umowy w terminie 10 dni, co nie wyłącza obowiązku zapłaty przez Wykonawcę odszkodowania, o którym mowa w zdaniu poprzednim.
29. Wykonawca zobowiązuje się, iż nie będzie wykonywał przysługujących mu praw osobistych w sposób ograniczający Zamawiającego w wykonywaniu praw do Utworu, w szczególności Wykonawca upoważnia Zamawiającego do decydowania o publikacji Utworu i zachowaniu jego integralności.
30. Wykonawca zobowiązuje się do nierejestrowania jako znaków towarowych, w imieniu własnym lub na rzecz innych podmiotów, utworów graficznych lub słownych stanowiących elementy Utworu.
31. Zamawiający ma prawo do przeniesienia uprawnień i obowiązków wynikających z niniejszej Umowy na osoby lub podmioty trzecie.
32. Na żądanie Zamawiającego, Wykonawca w ciągu 5 dni roboczych wskaże wartość autorskich praw majątkowych do poszczególnych Utworów.

**§ 8**

**Rozstrzyganie sporów**

1. W przypadku zaistnienia sporu na tle lub w związku z realizowaniem lub interpretacją postanowień Umowy, Strony podejmą w dobrej wierze inicjatywę w celu rozwiązania spornych kwestii w drodze wzajemnych negocjacji w terminie 30 dni.
2. W przypadku, gdy rozstrzygnięcie sporu w sposób określony w ust. 1 powyżej się nie powiedzie, Strony wyrażają zgodę, aby rozstrzygnąć zaistniały spór w postępowaniu przed sądem powszechnym właściwym miejscowo ze względu na siedzibę Zamawiającego.
3. Wystąpienie lub zaistnienie sporu dotyczącego Umowy nie zwalnia Strony od obowiązku dotrzymania zobowiązań wynikających z Umowy.

**§ 9**

**Postanowienia końcowe**

1. Ze strony Zamawiającego osobą upoważnioną i odpowiedzialną za realizację Umowy jest:

……………….., nr telefonu: (22) ……………, e-mail: [................@cppc.gov.pl](mailto:................@cppc.gov.pl)

……………….., nr telefonu: (22) ………….., e-mail: [................@cppc.gov.pl](mailto:................@cppc.gov.pl)

1. Ze strony Wykonawcy osobą upoważnioną i odpowiedzialną za realizację Umowy jest: ……………….., nr telefonu: (22) ……………, e-mail: [................@cppc.gov.pl](mailto:................@cppc.gov.pl)
2. Osobą uprawnioną do podpisania Protokołu Odbioru ze strony Zamawiającego jest: ……………….., nr telefonu: (22) ……………, e-mail: [................@cppc.gov.pl](mailto:................@cppc.gov.pl)
3. Nie stanowi zmiany niniejszej Umowy:
4. zmiana danych związanych z obsługą administracyjno-organizacyjną Umowy (np. zmiana nr rachunku bankowego);
5. zmiana danych teleadresowych, zmiana osób wskazanych do kontaktów oraz do podpisania protokołu odbioru między Stronami.
6. Każda ze Stron może w uzasadnionych okolicznościach, za zgodą drugiej Strony, zmienić osoby upoważnione i odpowiedzialne za realizację Umowy na podstawie pisemnego lub  
   e-mailowego powiadomienia o zmianie.
7. Strony ustalają, że w sprawach nieuregulowanych w Umowie zastosowanie będą miały powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
8. Prawem właściwym dla oceny Umowy oraz wszelkich związanych z nią zdarzeń prawnych jest prawo polskie.
9. Wszelkie zmiany w Umowie muszą nastąpić w formie pisemnego aneksu pod rygorem nieważności z zastrzeżeniem ust. 4.
10. W przypadku, gdy jakiekolwiek postanowienia Umowy staną się nieważne, fakt ten nie wpłynie na inne postanowienia Umowy, które pozostają w mocy i są wiążące we wzajemnych stosunkach Stron wynikających z Umowy.
11. Umowa została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwóch dla Zamawiającego i jednego dla Wykonawcy.
12. Załączniki stanowią integralną część Umowy.

……………………………… ……………………………

WYKONAWCA ZAMAWIAJĄCY

Załączniki:

1. Potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktu powołania Pana Wojciecha Szajnara  
   z dnia 17 lipca 2018 r. na stanowisko Dyrektora Centrum Projektów Polska Cyfrowa;
2. Dokument Rejestrowy Wykonawcy – odpis KRS/wydruk z CEIDG;
3. Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia;
4. Wzór Protokołu Odbioru;
5. Oferta Wykonawcy.

**Załącznik nr 4 do Umowy**

***WZÓR PROTOKOŁU ODBIORU***

Data: .......................

Miejsce:……………………..

**I. Biorący udział:**

Ze strony Wykonawcy - (*nazwa i adres sprzedającego*)

...................................................................................................................................................................................

(*nazwisko i imię*)

Ze strony Zamawiającego – Centrum Projektów Polska Cyfrowa, ul. Spokojna 13a, Warszawa

...................................................................................................................................................................................

(*nazwisko i imię*)

1. **Przedmiot dostawy i odbioru w ramach Umowy** ...............................................................................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Nazwa materiału | Liczba sztuk | Data dostarczenia materiału | Uwagi |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

1. **Kompletność dostawy:**1. TAK   
   Czy dostarczono płytę z projektami graficznymi, wstępnymi i ostatecznymi, czcionkami, wzorami i innymi materiałami, w tym elektronicznymi, jakie zostały przekazane Wykonawcy i powstały w trakcie realizacji projektu TAK / NIE  
   2. NIE – uwagi/zastrzeżenia:
2. **Opis wad/usterek oraz termin usunięcia:**

**V. Oświadczenie o dokonaniu odbioru ostatecznego Przedmiotu Umowy:**

Strony zgodnie stwierdzają, że zgodnie z Umową z dnia ……………………….. numer…………………………………., dostawa została zrealizowana na rzecz Zamawiającego:  
1. Prawidłowo   
2. Nieprawidłowo

**VI. Uwagi Stron:**

*Niniejszy protokół jest podstawą wystawienia faktury VAT.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Zamawiający** |  | **Wykonawca** |
|  |  |  |